

# Fixeer je aas met de Ullcatch Bait Weaver

Soms kunnen kleine onderdelen van onze uitrusting uitgroeien tot een vast onderdeel van iedere visbox. En een recent op de markt gebrachte dispenser voor bindelastiek heeft het in zich om even onmisbaar te worden als een haaknaald of lijnclipper. De spotlights op de Bait Weaver...



**V**andaag is zo'n dag waarop alles mee zit. De afgelopen dagen stond er een mooi windje uit het zuidwesten en halverwege onze clubwedstrijd is het hoog water. Anderhalf uur stijgend, dus stromend, water en anderhalf uur afgaand water. Lekker wat stroming dus en een waanzinnig veelbelovende branding. Optimale omstandigheden. Misschien al de eerste zeebaars? Het is eind april en dat is op ons stuk kust nog vroeg voor deze sportvis pur sang, maar uitzonderingen bevestigen de regel. Wat je niet verwacht, kan zomaar gebeuren en dan moet je er wel klaar voor zijn. Tijdens onze clubwedstrijden ben je vrij om op het aangegeven parcours zélf je visstek uit te zoeken. Er worden dus geen nummers uitgezet en zolang je reeds aanwezige mede-deelnemers niet hindert, kun je overal gaan staan. Ik zie het water al opkomen, maar heb een plek uitgezocht waar ik nog vrij ver naar voren kan lopen, waardoor het relatief diepere water bereikbaar blijft. Opvallend is daar echter het onwijs heldere water voor mijn neus. Dat vind ik persoonlijk geen aanrader en ik kijk wat om me heen. Rechts van mij zie ik Paul een triplet botten het water uittrekken. Naast hem staat zijn vader Aad, een slow starter, en daarnaast staat Martien Duin. Ook die trekt er een doublet botten uit. Mooie dikke, gezonde en bijzonder grote botten. Effe goed kijken! Yes, zie je wel daar is het water wat dikker. Ik pak mijn kar en mijn hengel en ga verkassen.

Nog geen vijf minuten na deze beslissing sta ook ik met een doublet onwijs dikke botten te genieten van mijn vangsten. Ze zitten niet ver en rustig inwerpen, brengt mij steeds dichterbij de dagoverwinning, die, kan ik nu al verklappen, mij dan ook ten deel valt. Mijn broer die wat verderop staat, What's Apped mij dat hij een zeebaars heeft gevangen. Met 33 cm nog niet groot, maar wel een uitdaging. Achter de eerste bank. Wow, dat is niet om de hoek en om dat te bereiken, moet ik echt alles uit de kast halen. Komt nog bij dat mijn aas hard op raakt door al die botten in het eerste zwin. Maar om nou niet een poging te wagen op die vroege zeebaars... Later misschien.



Nu moet de bot van ver worden gehaald en dan moet het aas stevig op je haken zitten...

## MESHEFTEN

Een week later sta ik op precies dezelfde plek. De omstandigheden zijn identiek, op het getij na. Toen was het opkomend water, nu afgaand. Dat mooie geultje vol met botten ligt bijna droog en ik moet het nu dus verderop zoeken. Zeepier of mesheft? We gaan het zien. Na een half uur is het antwoord: schelpaas en dat betekent mesheft. Altijd lastig, die ontdooide mesheften, 's ochtend uit de vriezer gehaald. Verse mesheft is

stevig en kan tijdens de inworp zonder bindelastiek (bijna) net zoveel verdragen als een zeepier. Toch is het raadzaam om ook een verse mesheft vast te zetten met bindelastiek. Je kunt het schelpvles daarmee mooi fixeren op de haak en als je er voor zorgt dat de haakpunt vrij is, is het een waanzinnig goed zeebaas. Een ontdooide mesheft móet je wel vastzetten met bindelastiek. Het bevroren- en ontdooiproces hebben alle stevigheid uit de mesheft gehaald en een niet

Het aas van de dag: mesheften uit de diepvries.



Een nieuw concept voor een oud idee: binden met dun elastiek.

vastgezette mesheft vliegt geheid van je haak af tijdens een stevige inworp.

## ULLCATCH BAIT WEAVER

Op de laatste Visma zag ik voor het eerst de Ullcatch Bait Weaver. De fraai vormgegeven verpakking bevat niet alleen de spoolhouder, maar ook drie rolletjes bindelastiek, light, medium en heavy, en een houder waarin je een van die drie rolletjes kunt doen. Ik heb er zelf nooit bij stilgestaan dat de omstandigheden vragen om verschillende soorten bindelastiek. Maar nu ik dat zo zag, begreep ik wel het idee erachter. Daarnaast vond ik de behuizing een geweldig idee.

Zelf heb ik al jaren een rolletje los in mijn viskist zitten en die – of zal ik zeggen: het dunne elastieken draad – kom je dan ook overal in mijn viskist tegen. Door mijn gerommel in die kist rolt het ongemerkt af en na verloop van tijd zie je overal elastische spinnenwebben, waaraan van alles blijft hangen. Nou weet ik ook wel dat er al jaren houdertjes voor bindelastiek bestaan, maar ik was er nog niet aan toegekomen om er eentje te kopen. Deze set zag er dermate goed en handig uit, dat ik hem beslist wilde hebben en dus ligt er nu zo'n Ullcatch Bait Weaver in mijn viskist.

Ik heb gekozen voor het rolletje medium bindelastiek. Voor mesheft of mooie aascocktails perfect. De light versie is echt voor een heel delicate aanbidding en heel licht aas. Denk bijvoorbeeld aan die hele kleine fijne zagertjes die we ook wel witjes noemen. De heavy versie wordt aanbevolen voor de bootvisser, die bijvoorbeeld aasvis willen vastzetten met bindelastiek. Maar die dikke versie is bijvoorbeeld ook heel goed bruikbaar voor de snoekvissers die in de winter met een dode aasvis op snoek vissen.

## HANDY

Voorheen zette ik eerst altijd de mesheft op mijn haak en draaide vervolgens pas het bindelastiek er omheen. Dat vond ik altijd een lastige opgave, omdat je er gewoon niet lekker bij kunt en je draaide ook wel eens per ongeluk je haak 'dicht'. Wat windsels om de haaksteel en haakpunt heen en de vis had geen schijn van kans meer om gehaakt te worden. Tegenwoordig zet ik eerst een mesheft op mijn aasnaald, die ik vervolgens in mijn aasbakje prik waardoor ik ineens twee handen vrij heb om heel gecontroleerd op die aasnaald het bindelastiek om het aas heen te draaien. Daarna aas op de

Elastiek in drie verschillende diktes.



Eerst het kwetsbare aas op de aasnaald geschoven en dan wikkelen met behulp van de Bait Weaver.

haak schuiven en vissen maar. Gaat altijd goed en ik heb sindsdien nooit meer 'dichte' haken.

Vandaag liggen de botten niet zo gestapeld als vorige week zondag, maar we vangen er wel een paar. En zelfs ook al een zeebaars! Alleen maar op de mesheft. Onze zeepieten worden compleet genegeerd. En we moesten de vis ook nog eens van ver halen. Zonder bindelastiek hadden wij onze haken met die geweldige mesheften niet op de juiste plek gekregen.

Dat ik nu juist die Ullcatch Bait Weaver onder jullie aandacht wil brengen, is gelegen in het feit dat er standaard meteen al drie rolletjes bindelastiek worden bij geleverd. Op het eigen strand zal ik vooral de medium uitvoering gebruiken, maar over een maand in Noorwegen beslist de heavy uitvoering. En moet ook ik ooit eens extra subtiel aan de gang met slikzagertjes of witjes, dan komt ook die light versie beslist nog eens van pas. Ik ben dus op alle omstandigheden voorbereid met die drie verschillende rolletjes bindelastiek. De prettig in de hand liggende binde-

Op alle omstandigheden voorbereid!



lastiekhouders (dispenser) is zodanig ontworpen dat er altijd een stukje elastiek uitsteekt. Dat uiteinde wordt namelijk automatisch vastgeklemd. Wil je gaan wikkelen, dan pak je dat uiteinde beet, je draait een beginnetje om je aas en zit dat aas netjes vast, dan trek je het elastiek stuk en... hangt er keurig weer een beginnetje uit de dispenser. Superhandig!

De uit Ierland afkomstige Ullcatch Bait Weaver wordt in onze Lage Landen verdeeld door respectievelijk Ultracast ([www.ultracast.nl](http://www.ultracast.nl)) en Ahoy Hengelsport ([www.ahoyhengelsport.nl](http://www.ahoyhengelsport.nl))

Inmiddels is dit handige hebberdingetje te koop in vrijwel alle goed gesorteerde hengelsportzaken en viswinkels en voor zover ik dat kon zien, is de prijs overal hetzelfde, namelijk € 15,95

In de fraaie verpakking wordt ook nog een riempje bijgeleverd, waarmee je de houder om je nek kunt hangen. Mij zat het in de weg en dus heb ik het riempje er vanaf gehaald. Bepaal voor jezelf of jij het wel wilt gebruiken.

Ik kan er ook nog bij vermelden dat er naast een complete verpakking ook nog 'navulverpakkingen' te koop zijn, met één rolletje bindelastiek naar keuze: light, medium of heavy...

Cor Juffermans