

Drie tips om je voordeel mee te doen



Wie mijn blog op Zeehengelsport.nl volgt of wie zo af en toe mijn facebookberichtjes leest, zal het opgevallen zijn dat het de afgelopen periode voor mij minder van vissen is gekomen. We verkeerden immers met elkaar in welhaast Mediterrane sferen en de warmte was dusdanig, dat zelfs de vis zo af en toe even lekker helemaal niets deed. Of misschien wel iets, maar op een dusdanig laag pitje dat de altijd hongerige krabben veel eerder bij mijn aas waren dan de vis.

Het gevolg kon zich raden. Voordat een botje ook maar kón reageren, was al het lekkers al van mijn haak af en moest de arme platte onverrichterzake zijn heil verder zoeken. Het enige dat er dan op zit, is om weer te gaan beazen en daarna blijven hopen dat er een, misschien twee vissen zijn die iets sneller zijn dan die in enorme aantallen aanwezige krabben. Tot die tijd blijft het een gok. En eigenlijk houd ik niet zo van gokken; ik houd de zaken liever zélf in de hand. Zou er dan niet iets te doen zijn aan alle krabben overlast?

DRIJVENDE KRALEN

Ik denk het wel! Je moet gewoon met een onderlijn aan de gang gaan waarvan de haken niet op de bodem worden aangeboden. Dat kan door een onderlijn te maken met een lekkere lange hoofdlijn en hele korte aaslijntjes die hoog op de hoofdlijn zitten. Dat werkt, zo weet ik uit ervaring, maar ik kom met een alternatief. De lengte van de aaslijn is in dezen niet beperkt tot kort, maar mag ook lang. We gaan de boel namelijk drijvend aanbieden, met behulp van drijvende kralen.

Daarvoor ben ik een beetje gaan shoppen en dat leverde mij het volgende resultaat: Tronixpro Luminous Pop Ups, Gemini Genie Floating Beads en van Bonebass de BB Flotters

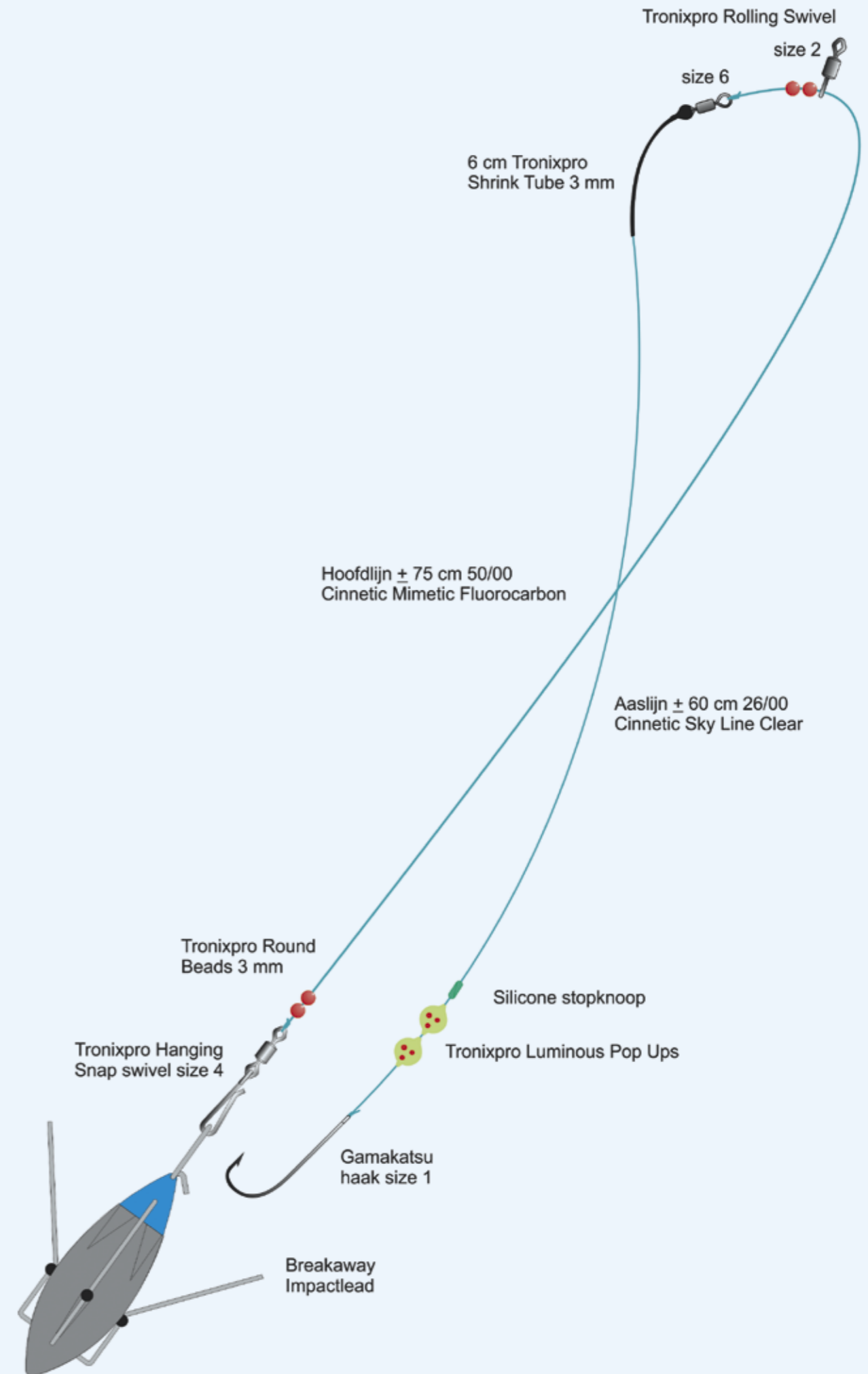
en Flotter Gum. Prachtige namen, maar in gewoon Nederlands zijn het allemaal drijvende kralen. En omdat ik bij ons in de kop van Noord-Holland 'lijfelijk' ben wezen shoppen bij Nipror Hengelsport in Sint Maarten, weet ik ook de prijzen. Die van Gemini en Bonebass kosten net iets meer dan drie euro en die van Tronixpro haal je voor € 2,50. Geen geld toch?

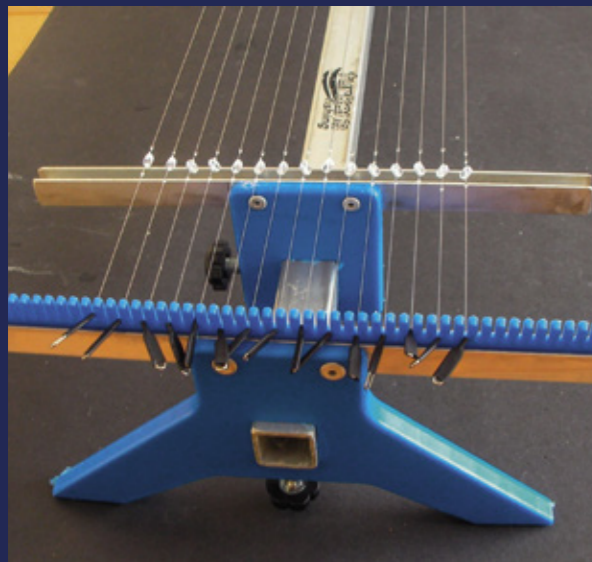
ANTI-CRAB-CLIPPED-PULLEY RIG

Ik kan nu een heel technisch verhaal gaan houden, maar ik kan jullie ook

verwijzen naar de tekening waarmee we deze bijdrage zijn begonnen. Zoals te doen gebruikelijk geef ik mijn onderlijnen de gangbare Engelse namen, puur en alleen omdat wij hier in Nederland geen namen geven aan onderlijnen. Mag ik jullie verstellen? Dit is de Anti-crab-clipped-pulley rig. Clipped? Inderdaad, de haak kan worden vastgezet aan de clip op het lood. Dat maakt 'm dus meteen geschikt om op (grote) afstand te vissen. Pulley? Ja, want als een vis wordt gehaakt en vervolgens wegzweemt, zal het lood omhoog worden getrokken. En last but not least:

Drijvende kralen blijken in soorten en maten te koop.





Rig-Jigs van Turkana (links) en Gemini (rechts).



anti-crab! Die twee Tronixpro Luminous Pop Ups die ik in dit voorbeeld heb gemonteerd, zijn dus in staat om de haak, inclusief aas, te laten drijven. De stroming, of eigenlijk de kracht van de stroming, bepaalt uiteindelijk de stand van je aaslijn, maar feit is wel dat je aas nu hoger wordt aangeboden dan zonder die drijvertjes. Ik heb aan het begin van de aaslijn een stukje krimpkous (Tronixpro Shrink Tube) gezet om de boel iets stugger te maken, om daarmee de aaslijn meteen ook wat verder van mijn hoofdlijn te houden. De kraaltjes aan beide zijden van de grote wartel zijn ter bescherming en absoluut noodzakelijk. Vergeet die dus niet!

RIG-JIGS

Ga ik meteen verder met mijn volgende 'aanwinst'. Zoals jullie weten, mag ik de laatste tijd graag een beetje lijmen. Ik begin het al aardig onder de knie te krijgen en ben aardig tevreden over het resultaat. Feit is echter wel dat het lijmen soms wel eens een beetje misgaat. Komt omdat de afstand tussen het ene klempunt en het andere klempunt vaak net iets te lang is. De lijn 'hangt' er dan een beetje tussen. Ik heb een Rig-Jig van Turkana waarop je een tiental onderlijnen in één keer kunt knopen/lijmen, maar die is voor het goeie net even te lang en ik heb niet de ruimte om hem ergens kwijt te kunnen. Daarnaast beschik ik als hulpmiddel bij het thuis knopen van mijn onderlijnen ook over de Gemini Rig-Jig. Een fantastisch multifunctioneel ding, maar ook bij deze moet je beide

onderlijnen ietwat uit elkaar zetten om daartussen dan de onderlijn op te kunnen bouwen. Een welkome aanvulling is dan de Tronixpro Rig-Jig. Een klein stevig houdertje, dat je op een plank kunt vastschroeven. Op het houdertjes zitten twee stevige, rode blokjes van kunststof en in die blokjes zitten drie inkepingen waarin jij jouw lijn kunt vastklemmen. Schuif nu eens een heel klein kraaltje (ADC Micropelra), een heel fijn warteltje (Tronixpro Long Body Snood Swivel, no. 24) en nog zo'n klein kraaltje op een stuk staande lijn. Plaats die combo tussen die twee rode blokjes, trek je lijn strak en lijmen maar. Vaak worden in een onderlijn drie aaslijnen verwerkt. Je zou dus met een zo'n Tronixpro Rig-Jig in een keer al je aaslijnen op de

juiste plek kunnen vastlijmen. Je zou ook drie van die apparaatjes kunnen kopen; ik heb er €3,95 per stuk voor betaald, en die in lijn op een plankje gemonteerd. Ik gebruik graag aaslijnen van 30 cm lang en die zet ik bij voorkeur om de 40 cm op mijn hoofdlijn. Bij mij staan die Tronixpro Rig-Jig's dan ook op het hart 40 cm uit elkaar. Ik denk dat de foto's meer zeggen, dan mijn verhaal. Doe er je voordeel mee!

LUMINOUS

Sluit ik af met mijn laatste aankoop. En nu begeef ik mij een beetje op glad ijs... We weten immers allemaal dat we eigenlijk volledig voor loodvrij zouden moeten gaan, maar deze variant van lood is er (nog) niet in loodvrij. Is eigenlijk geen excuus,

De Tronixpro Rig-Jig blijkt een welkome aanvulling.



maar ik wil dit lood desondanks gebruiken vanwege zijn bijzondere eigenschap. Die bijzondere eigenschap betreft zijn vermogen tot licht geven in het donker. 'Luminous', voor als je voor een mooi woord wilt gaan. Bij ons is in de zomermaanden overdag vissen vanaf het strand (bijna) niet te doen vanwege de badgasten. En deze zomer zijn we, wat mooi weer betreft, verschrikkelijk verwend. Dat betekende dus echter

meteen ook dat er bijna niet te vissen viel en dat je eigenlijk alleen in de avonden met goed fatsoen op het strand terecht kon. Nu de langste dag alweer een tijdje achter ons ligt en de dagen alweer wat korter worden, sta je dus al gauw weer een beetje in het schemerdonker te vissen. Ik ben er absoluut van overtuigd dat vissen van huis uit verschrikkelijk nieuwsgierig zijn en graag alle bijzondere dingetjes wel even willen bekijken. Deze

Turkana Fishing loodjes kun je met de flitser van je camera een boost geven, waardoor ze onder water ietwat opgloeien. Of daardoor de vis beter bijt, weet ik niet, maar ik weet wel dat ze wel even langs komen om te kijken. Pure nieuwsgierigheid! Ploft er een keer een mooie zeepier of zager voor hun snuit, zou het zomaar kunnen dat...

Drie Rig-Jigs op een plankje gemonteerd en je knoopt in één keer de onderlijn op de gewenste lengte.

Cor Juffermans

Even een boost geven met de flitser van je camera of de lamp van je smartphone en dit lood wordt onder water een spotlight!

